

#TENDENCIA

¿ROMANTIZA  
RELACIONES  
TÓXICAS?

142K posts

@CulturaCrítica

NORMALIZAN ROLES  
ANTICUADOS.

512 2.1K 9.8K

@justicialectora

PROBLEMÁTICO  
DESDE SIEMPRE.

328 1.2K 7.6K

#EsCancelable

¿POR QUÉ SIGUEN  
CONTANDO ESTO  
A NIÑOS?

91.4K posts

#Cancelados2026

NO ENVEJECIERON  
BIEN.

67.3K posts

EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM

@VERINFOGRAFIAS

@nueva\_ética

INCLUSIÓN  
INEXISTENTE.

274 911 4.2K

#JuicioDigital

CULPABLES  
PARA LA  
GENERACIÓN Z.

58.7K posts

#NoEsCuento

MENSAJES  
PELIGROSOS  
DISFRAZADOS.

33.2K posts

# SI LOS CLÁSICOS SE ESTRENARAN HOY...

El juicio moral de internet contra las  
historias que formaron generaciones.



LA NOSTALGIA LOS CONVIRTIÓ EN LEYENDAS.  
INTERNET LOS CONVERTIRÍA EN ESCÁNDALO.



@EticaInfancia

¿DESDE CUÁNDO  
FABRICAR NIÑOS ES  
UNA FÁBULA?

712 2.4K 12.1K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM  
X @VERINFOGRAFIAS

@PsicoCritica

GASLIGHTING,  
MANIPULACIÓN Y  
CASTIGO FÍSICO.

433 1.8K 6.4K

# PINOCHO

## La acusación: explotación infantil y bodyshaming.

Geppetto no adopta: fabrica un niño a su medida para cumplir sus propias expectativas.

Y cada mentira no se corrige con educación emocional, sino con una deformidad física visible convertida en vergüenza pública.

Antes era una fábula moral.  
Hoy sería un escándalo viral.

@AmorPropioYa

SU NARIZ ES EL PRECIO  
DE NO SER PERFECTO.

289 911 3.2K

 **CANCELADO  
EN 2026**

#GeppettoCancelado #NoAlBodyshaming #SalvenAPinocho



 @CrianzaConsciente

¿QUIÉN MANDA  
A UNA NIÑA SOLA  
AL BOSQUE?

💬 765 ↗ 2.8K ❤️ 14.1K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM  
X @VERINFOGRAFIAS

 @BioEticaAnimal

DEMONIZAR AL LOBO  
TAMBIÉN ES VIOLENCIA.

💬 523 ↗ 1.6K ❤️ 7.8K

# CAPERUCITA ROJA

**La acusación:  
negligencia parental  
y violencia especista.**

Una madre envía a una niña sola a cruzar un bosque peligroso, mientras la historia termina culpando al lobo por actuar según su naturaleza.

En 2026, el cazador no sería héroe: sería tendencia por violencia armada contra fauna silvestre.

**Antes era un cuento infantil.  
Hoy sería una tormenta moral  
en redes.**

 @DebateCultural

EL CAZADOR NO ES HÉROE,  
ES UN PROBLEMA.

💬 412 ↗ 1.2K ❤️ 5.6K

 **CANCELADA  
EN 2026**

**#JusticiaParaElLobo #MadresIrresponsables #ViolenciaEspecista**



 @AutonomiaFemenina

¿DE VERDAD EL  
PREMIO ES CASARSE  
CON UN HOMBRE RICO?

💬 879 ↗ 3.1K ❤️ 15.7K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM  
X @VERINFOGRAFIAS

 @PsicoAmor

NO ES ROMANCE,  
ES DEPENDENCIA  
EMOCIONAL CON BRILLO.

💬 611 ↗ 2K ❤️ 9.3K

# CENI CIENTA

**La acusación:  
promoción de la  
dependencia económica  
y la superficialidad.**

El mensaje para las niñas en 2026  
sería nefasto: tolera el abuso  
doméstico en silencio y espera a  
que un hombre rico te rescate.

Peor aún: el príncipe ni siquiera  
recuerda su cara, solo busca un  
zapato para decidir con quién  
casarse.

**Antes era un cuento de hadas.  
Hoy sería una red flag  
con vestido de gala.**

 @MiradaDeGenero

EL PRÍNCIPE NO RECUERDA  
SU ROSTRO, SOLO SU ZAPATO.

💬 534 ↗ 1.7K ❤️ 6.2K



**CANCELADA  
EN 2026**

#CenicientaDateCuenta #FeminismoReal #ElPríncipeEsUnRedFlag



@GeneroCritico

¿POR QUÉ WENDY TERMINA  
CUIDANDO A TODOS?

654 2.1K 11.4K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM  
X @VERINFOGRAFIAS

@PsicoViral

SE NIEGA A CRECER,  
HUYE DEL COMPROMISO  
Y LO LLAMAN MAGIA.

482 1.6K 7.2K

# PETER PAN

**La acusación:  
masculinidad inmadura  
y dinámicas de pandilla.**

Peter sería leído como el símbolo  
máximo del adulto que se niega a crecer.  
Lidera a los Niños Perdidos y evita toda  
responsabilidad emocional.

Wendy termina convertida en madre  
sustituta de una comunidad masculina  
desordenada, mientras la aventura  
romantiza el caos y la evasión  
del compromiso.

**Antes era fantasía infantil.  
Hoy sería inmadurez romantizada.**

@DebateCultural

PETER NO ES LIBRE:  
ES EMOCIONALMENTE  
INMADURO.

397 1.1K 4.9K

**CANCELADO  
EN 2026**

#PeterPanInmaduro #WendyNoEsTuMadre #MasculinidadFrágil



 @SabuesoCrítico

SIMBA VUELVE A RECLAMAR  
EL TRONO SOLO POR NACER.  
NEPOTISMO PURO.

💬 932 ↻ 3.2K ❤️ 15.8K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM  
X @VERINFOGRAFIAS

 @ConcienciaSocial

¿POR QUÉ LAS HIENAS  
VIVEN EN LA POBREZA  
MIENTRAS LOS LEONES  
VIVEN EN EL LUJO?

💬 612 ↻ 1.9K ❤️ 9.1K

EL GRAN CLÁSICO EN EL BANQUILLO

# EL REY LEÓN

**La acusación:  
defensa de la monarquía  
absoluta y el privilegio  
hereditario.**

Simba sería leído como el heredero  
que abandona el reino, vive su etapa  
Hakuna Matata y luego regresa a  
reclamar el poder por derecho de sangre.

Mientras tanto, las hienas quedarían  
retratadas como una minoría marginada,  
confinada a un territorio oscuro y sin  
recursos, bajo una narrativa que  
normaliza la segregación.

**Antes era una fábula épica.  
Hoy sería privilegio con melena.**

 @VozColectiva

HAKUNA MATATA =  
PRIVILEGIO Y EVASIÓN  
DE RESPONSABILIDADES.

💬 451 ↻ 1.3K ❤️ 6.4K

 **CANCELADO  
EN 2026**

 @VerdadSinFiltro

MONARQUÍA HEREDITARIA  
NO ES LIDERAZGO.  
ES CORRUPCIÓN  
NATURALIZADA.

💬 705 ↻ 2.2K ❤️ 10.3K

#AbajoLaMonarquía

#JusticiaParaLasHienas

#PrivilegioSimba



@VozColectiva

¿UN BESO SIN CONSENTIMIENTO  
Y TODAVÍA LO LLAMAN ROMANCE?

654 2.1K 11.4K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM

@VERINFOGRAFIAS

@CulturaConsciente

EL PROBLEMA NO ES  
EL CUENTO: ES NORMALIZAR  
LO INACEPTABLE.

482 1.6K 7.2K

# BLANCA NIEVES

**La acusación:  
agresión sexual  
y estereotipos  
laborales.**

El beso final sería indefendible para la sensibilidad actual: una mujer inconsciente no puede consentir.

Además, el relato reduce a los siete trabajadores a una caricatura laboral y física al servicio de la princesa.

**Antes era un cuento clásico.  
Hoy sería un debate viral sobre  
consentimiento y estereotipos.**

@MenteCrítica

NO ES MAGIA.  
ES UNA MUJER SIN  
POSIBILIDAD DE DECIDIR.

397 1.1K 4.9K

**CANCELADA  
EN 2026**

@JusticiaSocial

RESPECTO A LAS PERSONAS  
CON ENANISMO: NO SON  
UTILERÍA NARRATIVA.

705 2.2K 10.3K

#SoloSíEsSí

#NoAlAcosoDePríncipes

#RespetoAlTrabajador





@SabuesoCrítico

¿EXCLUIRLA DEL EVENTO  
Y LUEGO LLAMARLA VILLANA?

932 3.2K 15.8K

EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM

@VERINFOGRAFIAS



@ConcienciaSocial

QUEMAR TODAS LAS  
RUECAS NO ES LIDERAZGO.  
ES PÁNICO DE ESTADO.

612 1.9K 9.1K

# LA BELLA DURMIENTE

**La acusación:  
mala gestión pública  
y exclusión social.**

Maléfica podría ser reinterpretada como una figura excluida por la élite monárquica. Y la respuesta del rey —quemar todas las ruecas— sería vista como una política pública absurda que destruye una industria entera por miedo familiar.

**Antes era un cuento de hadas.  
Hoy sería exclusión  
y mal gobierno.**



@VozColectiva

MALÉFICA NO ES  
EL PROBLEMA.  
EL PROBLEMA ES LA  
ELITE QUE EXCLUYE.

451 1.3K 6.4K



**CANCELADA  
EN 2026**



@VerdadSinFiltro

DESTRUIR LA INDUSTRIA  
TEXTIL POR UN CONFLICTO  
PALACIEGO ES MAL  
GOBIERNO.

705 2.2K 10.3K

#MaléficaIncomoda

#MalGobierno

#RuecasLibres



@CriticaCultural

¿POR QUÉ EL HÉROE SIEMPRE  
TIENE QUE SER EL HOMBRE  
BLANCO QUE LLEGA DE FUERA?

1.1K 3.5K 15.2K

EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM  
X @VERINFOGRAFIAS

@Relectura2026

NO DESCUBRIÓ LA SELVA:  
LA OCUPÓ  
SIMBÓLICAMENTE.

654 2.4K 9.8K

# TARZÁN

**La acusación:  
complejo de salvador  
blanco y colonialismo  
cultural.**

Un hombre europeo llega a la selva  
africana y termina convertido en  
figura dominante del entorno.

La lectura 2026 sería inmediata:  
privilegio colonial, apropiación cultural  
y fantasía de liderazgo blanco sobre  
un mundo que no pidió ser salvado.

**Antes era aventura exótica.  
Hoy sería colonialismo  
disfrazado de mito.**

@FeministaConLibros

JANE ROMANTIZA UNA RELACIÓN  
CON UN HOMBRE QUE NI SIQUIERA  
COMPARTE SU MUNDO.

812 2.7K 11.3K

@NarrativasCríticas

NO ES AVENTURA:  
ES COLONIALISMO  
NARRATIVO.

523 1.9K 7.6K

**CANCELADO  
EN 2026**

#SalvadorBlanco

#DecolonizaLaSelva

#JaneAmigaDateCuenta



 @CulturaCrítica

¿DE VERDAD TIENE QUE  
PERDER SU VOZ PARA  
SER AMADA?

 1.2K  3.4K  14.7K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM

  @VERINFOGRAFIAS

 @PensamientoCrítico

EL PROBLEMA NO ES ÚRSULA:  
ES QUE EL CUENTO PREMIA  
LA AUTOANULACIÓN.

 783  2.1K  9.8K

# LA SIRENITA

**La acusación:  
mutilación corporal  
por amor romántico.**

Ariel renuncia a su voz,  
a su familia, a su especie  
y a su propia identidad física  
con tal de gustarle a un hombre  
que vio durante tres segundos.

Un mensaje peligrosamente sumiso.  
Úrsula, la única mujer de negocios  
independiente y disruptiva del océano,  
es pintada como la villana  
gorda y monstruosa.

**Antes era fantasía romántica.  
Hoy sería borrarte a ti misma  
para gustarle a otro.**

 @VocesFeministas

RENUNCIAR A TU IDENTIDAD  
NO ES ROMANCE, ES SUMISIÓN.

 612  1.7K  7.9K

 **CANCELADA  
EN 2026**

 @YoDecidoYoVivo

MI VOZ, MI CUERPO,  
MI DECISIÓN.

 894  2.3K  11.6K

#MiVozMiDecisión

#ÚrsulaHizoNadaMalo

#ArielDisidente



 @CulturaCritica

¿ABANDONAR A TUS HIJOS  
POR POBREZA? ESO NO ES  
CUENTO, ES NEGLIGENCIA.

 1.3K  3.2K  13.8K

## EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM

  @VERINFOGRAFIAS

 @PensamientoCritico

MATAR A UNA ANCIANA  
NO ES JUSTICIA POÉTICA.

 912  2.0K  8.7K

# HANSEL Y GRETEL

**La acusación:  
gerontofobia extrema  
y vandalismo infantil.**

Los padres abandonan a sus hijos  
por una crisis financiera en lugar  
de acudir a los servicios sociales  
del Estado.

Luego, los niños entran sin permiso  
a una propiedad privada, destruyen  
una vivienda comestible y la historia  
termina justificando la muerte  
violenta de una anciana con  
problemas de visión.

**Antes era un cuento infantil.  
Hoy sería un expediente  
judicial viral.**

 @VocesFeministas

INVADIR PROPIEDAD PRIVADA  
Y DESTRUIRLA NO TE HACE HÉROE.

 689  1.6K  7.5K



**CANCELADOS  
EN 2026**

 @YoDecidoYoVivo

EL PROBLEMA NO ES LA BRUJA:  
ES NORMALIZAR LA VIOLENCIA.

 1.1K  2.1K  9.3K

#GerontofobiaNo

#HanselYGretelVándalos

#ServiciosSocialesYa



FINAL.

# LA CONCLUSIÓN

Los extremos son malos, y cuando se vuelven dogma, hasta absurdos.

Sí, esto puede dar risa. Pero lo irónico es que muchos de estos comentarios son reales: hay personas que intentan cancelar todo, incluso aquello que es positivo, educativo o cultural.

Cuestionar es sano. Lo problemático empieza cuando la crítica pierde contexto, se vuelve caricatura y convierte la sensibilidad en censura automática.

Pensar críticamente no es destruirlo todo. Es comprender mejor, debatir con criterio y conservar la capacidad de aprender.

Pensar siempre será mejor que cancelar.



@ReflexiónColectiva

¿Y SI EL PROBLEMA NO ES EL CUENTO, SINO LA OBSESIÓN POR INDIGNARSE?

1.2K

2.8K

13.4K



@CulturaConCriterio

CONVERTIR TODO EN ESCÁNDALO TAMBIÉN EMPOBRECE LA CULTURA.

921

1.9K

10.2K

EL INFOGRÁFICO

ELINFOGRAFICO.COM

X @VERINFOGRAFIAS



@PensarEsElegir

CRITICAR NO ES CANCELAR. PENSAR NO ES PERSEGUIR.

784

2.1K

9.1K



NI TODO OFENDE

#PensarAntesDeCancelar

#ContextoImporta

#MenosIndignaciónMásCriterio